

**Gernika Gogoratzuz, el Museo de la Paz de Gernika y San Sebastián 2016 organizan un encuentro dedicado a mujeres y activismo desde el núcleo del conflicto.**

- **El encuentro se celebrará los días 8 y 9 de abril en Gernika-Lumo.**
- **Participarán activistas representantes del movimiento Mujeres de Negro de Belgrado, del movimiento Ruta pacífica de las mujeres de Colombia y del movimiento Combatientes por la paz de Palestina.**

Los próximos 8 y 9 de abril se celebrará en el Museo de la Paz de Gernika y en ASTRA: Fábrica social para la cultura de Gernika-Lumo el sexto círculo de diálogo y laboratorio organizado por Gernika Gogoratzuz, el Museo de la Paz de Gernika y San Sebastián 2016. Estas jornadas estarán dedicadas a las mujeres y el activismo desde el núcleo del conflicto.

Para estas sesiones se contará con la presencia de tres activistas representantes de tres importantes movimientos o colectivos como son: Stasa Zajovic, del movimiento Mujeres de Negro de Belgrado; Marina Gallego Zapata, del movimiento Ruta pacífica de las mujeres de Colombia, y Taqwa Attallah, del movimiento Combatientes por la paz de Palestina.

Agenda de las jornadas:

**Viernes 8 de abril, de 18:00 a 21:00**

Círculo de Diálogo CreActivo con representantes de los movimientos arribas citados en el Museo de la Paz de Gernika.

**Sábado 9 de abril, de 10:00 a 20:00**

Sesión de Laboratorio sobre Artivismo Pacifista junto con las invitadas internacionales en ASTRA (Gernika).

Esta iniciativa se enmarca en *La embarcada artista*, que se concibe como un proceso de investigación, participación y exposición en torno al abordaje de las urgencias sociales de nuestro tiempo a través del arte. El proyecto, que nace a la luz del Faro de la paz de San Sebastián 2016, el Centro de Investigación para la Paz Gernika Gogoratzuz y el Museo de la Paz de Gernika, consiste en ocho encuentros y un fórum internacional, además de otras actividades complementarias, distribuidas a lo largo de 2016.

Más [información](#) e inscripciones en el teléfono 688 899 950 y en el email [alexcarrascosa@gernikagogoratzuz.org](mailto:alexcarrascosa@gernikagogoratzuz.org)

Participantes en las jornadas

**Žene u crnom (Mujeres de negro):**



Desde el 9 de octubre de 1991 todos los miércoles las Mujeres de Negro salen por las calles de Belgrado a expresar su firme protesta contra el militarismo explícito en la política e implícito en la cultura patriarcal. Su color negro expresa el «duelo por el asesinato de gente [de toda condición], por la destrucción de las relaciones humanas, de las ciudades, de la naturaleza». Para las Mujeres de Negro la guerra desaparecerá cuando desaparezca la violencia, ya sea directa o latente, contra las mujeres.

### **Stasa Zajovic (Belgrado, Serbia):**

Cofundadora y coordinadora desde 1991 del Movimiento Mujeres de Negro (Žene u Crnom). Miembro de la Red de Objetores de Conciencia y Antimilitaristas de Serbia y coeditora del diario Prigovor (Objection). Con anterioridad fue activista del Centro de Acción Contra la Guerra, cofundadora del teléfono de auxilio a Mujeres y Niñas y Niños víctimas de la Violencia, del Lobby de las Mujeres de Belgrado, del Parlamento de las Mujeres y del Movimiento de Resistencia Cívica; y en sus inicios, fue activista del grupo feminista Zena i Društvo (Mujer y Sociedad). Entre 1993 y 1996 trabajó voluntariamente en la asistencia y empoderamiento de las y los refugiados en los campos de Mala Krsna, Mikulja, Kovilovo y Nova Pazova. En 1997, con el fin de combinar el activismo con el conocimiento teórico, pone en marcha la Red Pacífica de las Mujeres / Red Internacional de Mujeres de Negro. Desde esta red organiza 10 encuentros internacionales que congregan a 1800 activistas tanto locales, de la antigua Yugoslavia, como globales, de los cinco continentes; y forma asimismo a activistas feministas, pacifistas y antimilitaristas. En 2006 participa en la formación de la Coalición Pacifista de las Mujeres, compuesta por la Red de Mujeres de Kosovo, y la Red de Mujeres de Negro de Serbia. Dicha coalición aboga por una paz justa y duradera, y exige para ello la inclusión de las mujeres en los procesos de negociación y construcción de la Paz, así como la aplicación de la Resolución 1325 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas.

### **Ruta pacífica de las mujeres**

Es un movimiento feminista surgido en 1996 que trabaja por la tramitación negociada del conflicto armado en Colombia, por la visibilización de los efectos de la guerra en la vida de las mujeres y por la exigibilidad de los derechos a la Verdad, la Justicia, la Reparación y la reconstrucción de la memoria histórica individual y colectiva para la No Repetición. La Ruta Pacífica está conformada por más de 300 organizaciones y grupos de mujeres de los sectores populares de nueve departamentos del país. A través de la Movilización Social expresan «su desacuerdo con la guerra» y muestran «que la paz no es sólo el resultado de la negociación del conflicto armado, sino que es también la reconstrucción moral, ética y cultural de cada pueblo, ciudad o región».

### **Marina Gallego Zapata (Medellín, Colombia):**

Fundadora y Coordinadora Nacional del Movimiento Ruta Pacífica de las Mujeres. Abogada, con más de 20 años de experiencia en el Movimiento Social de Mujeres y el Movimiento por la Paz de Colombia. Es reconocida por su habilidad para la incidencia política nacional e internacional en temas de derechos humanos y construcción de la paz desde la perspectiva de las mujeres. Fue durante ocho años la coordinadora general de la “Corporación para la Vida – Mujeres que Crean” en Medellín. Desde la Ruta Pacífica de las Mujeres ha organizado y liderado 10 movilizaciones nacionales involucrando alrededor de 40.000 mujeres, y ha coordinado asimismo el proyecto de la Comisión de la Verdad y Memoria de Mujeres Colombianas víctimas, de cuyo equipo investigador formó parte. Dicha investigación recoge 1000

testimonios individuales y nueve casos colectivos de violencias contra las mujeres en el marco del conflicto armado. Las contribuciones de Marina a la construcción de la Paz y a la tramitación negociada para la salida del conflicto armado en Colombia han sido publicadas en medios de comunicación colombianos e internacionales.

### **Combatants for peace (CFP, Combatientes por la paz):**

Movimiento binacional, formado en 2005 por ex milicianos palestinos y ex militares israelíes que, habiendo tomado un papel activo en el ciclo de la violencia, deciden dejar las armas y trabajar juntos para promover una solución pacífica a través del diálogo y la acción no violenta. CFP lleva a cabo acciones conjuntas de resistencia no violenta sobre el terreno valiéndose del Teatro del Oprimido (TO). Hoy día, CFP cuenta con un grupo de 30 miembros palestinos e israelíes capacitados en TO. A través de las acciones de TO los equipos de facilitadores de ambas naciones involucran a hombres y mujeres de todas las generaciones. Asimismo, propician un marco de confianza y apoyo mutuo, ayudando a humanizar al “otro”, al “enemigo”. Como relatan los miembros de CFP, incluso las fuerzas de seguridad, inevitablemente presentes en las acciones, parecen disfrutar al observar civiles israelíes y palestinos comprometiéndose juntos en una acción cultural pacífica: “El TO puede abordar problemas de la máxima gravedad; no obstante, una de sus mayores virtudes es el uso del humor y la acción física, pudiendo unir a la gente más allá de las barreras lingüísticas, culturales y políticas”.

### **Taqwa Attallah (Nablus):**

Practicante del Teatro del Oprimido. “Gracias al TO he podido expresar mi mensaje de manera no violenta, lo cual, debido a la ocupación, es muy difícil para una persona palestina. El teatro es un lenguaje universal que puede ser descifrado por todas las personas, y me permite llevar al mundo mi voz y mi mensaje”. Taqwa decidió enrolarse en CFP tras haberlo pensado mucho y llegar a la conclusión que no hay otra salida a la ocupación israelí y al conflicto israelí-palestino que la vía no violenta y pacífica; y la interpretación, el escenario, se han convertido en su forma de combatir y trascender la opresión.

## Gernika Gogoratuz-ek, Gernikako Bakearen Museoak eta Donostia 2016k “Emakumeak eta aktibismoa gatazkaren muinetik” jardunaldiak antolatzen dituzte

- **Jardunaldiak apirilaren 8 eta 9an izango dira Gernikan.**
- **Beltzeko Emakumeak mugimenduko, Kolonbiako Emakumeen bide Bakegileak mugimenduko eta Palestinako Bakearen aldeko borrokalaria mugimenduko ordezkariak parte hartuko dute.**

Datozen apirilaren 8an eta 9an Gernikako Bakearen Museoan eta ASTRA: Kulturarako Fabrika sozialean seigarren elkarrizketa biribil eta laborategia antolatzen dute Gernika Gogoratuz-ek, Gernikako Bakearen Museoak eta Donostia 2016k. Jardunaldi hauek “Emakumeak eta aktibismoa gatazkaren muinetik” gaia jorratuko dute hiru mugimendu edo kolektibo garrantzitsuren hiru aktibista ordezkarien presentziaz: Stasa Zajovic, Belgradoko Beltzeko Emakumeak mugimendutik; Marina Gallego Zapata, Kolonbiako Emakumeen bide Bakegileak mugimendutik, eta Palestinako Taqwa Attallah, Bakearen aldeko borrokalaria mugimendutik.

Topaketen egitaraua:

### **Apirilak 8, ostirala, 18:00-21:00**

Elkarrizketa borobil *kreaKtibo*a goian aipatutako mugimenduen ordezkariekin, Gernikako Bakearen Museoan.

### **Apirilak 9, larunbata, 10:00-20:00**

Artibismo baketsuaren inguruko laborategi saioa nazioarteko gonbidatuekin ASTRAn (Gernika).

Ekimen hau *Itsasoratze artibistaren* barruan dago, artibismoa edo artearen bidezko aktibismo sortzaile eta indarkeriarik gabeko ardatz duen ekimena gaur egungo premia sozialei afektibo eta efektiboki ekiteko, ikerkuntza, parte hartzea eta erakusketa direla medio. Proiektua, Donostia 2016ren Bake Itsasargiaren, Gernika Gogoratuz Bakearen Aldeko Aztertegiaren eta Gernikako Bakearen Museoaren argipean jaioa, 2016ean zeharko nazioarteko 8 topaketetan eta forum batean gehi beste hainbat ekintza osagaitan datza.

[Informazio gehiago](#) jasotzeko eta inskribatzeko, 688 899 950 zenbakira deitu edo [alex carrascosa@gernikagogoratuz.org](mailto:alex carrascosa@gernikagogoratuz.org) emailera idatzi daiteke.

Parte-hartzaileak:

### **Žene u Crnom (Beltzeko Emakumeak):**

1991ko urriaren 9tik, asteazkenero, Beltzeko Emakumeak Belgradeko kaleetatik ateratzen dira politikan esplizitua eta kultura patriarkalean inplizitua den militarismoaren aurkako protesta irmoa azaltzeko. Haien kolore beltzak «dolumina adierazten du, [egoera oroko] jendearen hilketagatik eta giza harremanen, hirien eta

naturaren suntsipenarengatik». Beltzeko Emakumeentzat gerra desagertuko da emakumeon aurkako indarkeria, ageria edo ezkutua desagertuko den unean.

### **Stasa Zajovic (Belgrad, Serbia):**

Žene u Crnom edo Beltzeko Emakumeen Mugimenduko sortzailekide eta koordinatzailea (1991tik). Serbiako Kontzientzia Eragozleen eta Antimilitaristen Sareko kidea eta Prigovor (“Eragozpena”) aldizkariaren koeditorea. Aurretik aktibista izana zen Gerraren Aurkako Ekintzaren Zentroan eta zenbait ekimenen sortzaile ere, hala nola Indarkeriaren Biktima ziren Emakume eta Haurrentzako Sorospen Telefonoa, Belgradeko Emakumeen Lobby-a (Presio Taldea), Emakumeen Parlamentua, eta Hiritar Erresistentziaren Mugimendua; eta bere hastapenetan, Zena i Društvo (Emakume eta Gizartea) taldean parte hartua. 1993 eta 1996 bitartean boluntario gisa aritzen da errefuxiatuen laguntza eta ahalduntzean Mala Krsna, Mikulja, Kovilovo eta Nova Pazova esparruetan. 1997an, aktibismoa eta ezagutza teorikoa uztartu nahian, Emakumeen Sare Bakegilea / Beltzeko Emakumeen Nazioarteko Sarea abiarazten du. Sare honetatik, Jugoslavia zaharreko zein mundu osoko 1800 aktibista elkartzen dituzten 10 nazioarteko topaketa antolatzen ditu eta halaber, aktibista feminista, bakegile eta antimilitaristak prestatzen ditu. 2006an Kosovoko Emakumeen Sareak eta Serbiako Beltzeko Emakumeen Sareak osatzen duten Koalizio Bakegilearen sorkuntzan parte hartzen du. Koalizio honek bidezko bake iraunkor bat aldarrikatzen du, eta horretarako exijitzen ditu hala emakumeen inplikazioa bake negoziaketetan eta eraikuntzan nola Nazio Batuen Segurtasun Kontseiluaren 1325 ebazpenaren aplikazioa.

### **Ruta Pacífica de las Mujeres (Emakumeen Bide Bakegilea):**

1996an sortutako mugimendu feminista, Kolonbiako gatazka armatuaren irtenbide negoziatuaren alde, gerrak emakumeen bizitzan izan duen eragina bistara dadin, eta Egia, Justizia eta Ez Errepikapenerako oroimen indibidual zein kolektiboaren berreraikuntzan diharduena. Bide Bakegilea Kolonbiako bederatzi departamentutako sektore herrikoietako 300 erakundek eta emakumeen taldek osatuta dago. Mobilizazio Sozialaren bidez «gerrarekiko desadostasuna» adierazten dute eta era berean erakusten dute «bakea ez dela soilik gatazka armatuaren negoziaketaren emaitza, baizik eta herri, hiri edo eskualde bakoitzaren berreraikuntza moral, etiko zein kulturala».

### **Marina Gallego Zapata (Medellín, Kolonbia):**

Ruta Pacífica de las Mujeres (Emakumeen Bide Bakegilea) Mugimenduaren sortzaile eta koordinatzaile nazionala. Abokatua, Kolonbiako Bakearen aldeko Mugimenduan eta Emakumeen Mugimendu Sozialean 20 urte baino gehiagoko esperientzia duena. Haren gaitasunarengatik ezaguna da Giza Eskubideen eta bake eraikuntzaren arloetan, herrialdeko zein nazioarteko mailan emakumeen perspektibatik eragiteko. Zortzi urtez Medellinako “Sortzen duten Emakumeak – Bizitzarako Korporazioaren” koordinatzaile orokorra izan zen. Bide Bakegilearen lider gisara 10 mobilizazio nazional antolatu ditu zeinetan 40.000 emakumek parte hartu duten. Era berean, Kolonbiar Emakume Biktimen Egia eta Oroimenaren Komisioaren proiektua koordinatu du, eta honen talde ikertzailearen kide ere izan da. Ikerkuntza honek gatazka armatuaren testuinguruan emakumeen kontrako indarkerien 1000 testigantza indibidual eta 9 kasu kolektibo biltzen ditu. Bakearen eraikuntzari eta Kolonbiako gatazka armatuaren irtenbide negoziatuari Marinak egindako ekarpenak kolonbiar eta nazioarteko hedabideetan argitaratuak izan dira.

### **Combatants for peace (CFP, Bakearen aldeko borrokalariak):**

Israeldar soldadu ohiek eta palestinar miliziano ohiek 2005ean sortutako mugimendu binazionala. Hauek, indarkeriaren zikloan oso erantzukizun aktiboa izan ostean, armak uzteko eta elkarrekin lan egiteko erabakia hartzen dute, elkarrizketa eta indarkeriarik gabeko ekintzen bidezko konponbide baketsua sustatzeko. CFPek lekuan bertako indarkeriarik gabeko ekintza bateratuak burutzen ditu eta Zapalduon Antzerkiaz (ZA) baliatzen dira. Egun, CFPn 30 kide palestinar-israeldar daude ZAn gaituta. ZAn ekintzen bitartez, nazio bietako errazle-taldeek belaunaldi guztietako gizon-emakumeak konprometitzen dituzte; halaber, elkarrenganako konfiantza eta laguntzari bidea ematen diete, "bestea", "etsaia" humanizatzen lagunduz. CFPeko kideek diotenez, israeldar eta palestinar herritar ekintza kultural baketsuetan batera konprometitu egiten direnean, bertan ezinbestez dauden segurtasun indarrek ere gozaten omen dituzte: "Zak larritasun handiko arazoei hel diezaieke. Hala ere, haren ezaugarririk handienetako bat umorearen eta ekintza fisikoaren erabilpena da, horien bitartez jendea batera daitekeelako muga linguistiko, kultural eta politikoez haraindi".

### **Taqwa Attallah (Nablus):**

Zapalduon Antzerkiaren praktikatzailea. "ZA-ri esker neure mezua indarkeriarik gabe adierazteko gauza izan naiz, eta hori, okupazioa dela eta, benetan zaila da palestinar batentzat. Antzerkia hizkuntza unibertsala da, pertsona orok deszifra dezakeena, eta neure ahotsa eta mezua munduari helarazten laguntzen didana." Taqwak luze pentsatu ondoren erabaki zuen CFPn sartzea, behin ondorioztaturik israeldar okupazioak eta israeldar-palestinar gatazkak indarkeriarik gabeko eta bakezko bidez bestelako soluziorik ez daukala. Harentzako antzezpena eta oholtza zapalkuntza borrokatzeko eta gainditzeko era bilakatu dira.